

Curriculum Vitae

Emmanuel Dupraz

Ad. él. **Emmanuel.Dupraz@ulb.be**
 emmanuel.dupraz@ephe.psl.eu
 emmanuel.dupraz@wanadoo.fr

Né le 24 décembre 1973 à l'Haÿ-les-Roses (Val-de-Marne).

Nationalité française.

Etudes :

Habilitation à diriger des recherches en latin à l'Ecole Pratique des Hautes Etudes, section des Sciences Historiques et Philologiques, sous la direction de M. Dominique Briquel, défendue le 13 novembre 2010 à Paris. Le titre de cette habilitation est *Recherches sur les langues sabelliques*. Les membres du jury, outre le directeur, étaient M. Ignacio-Javier Adiego Lajara, professeur à l'Université de Barcelone, Mme Frédérique Biville, professeur émérite à l'Université de Lyon-II, Mme Marie-Dominique Joffre, professeur à l'Université de Poitiers, M. Charles de Lamberterie, professeur à l'Université de Paris-IV et à l'Ecole Pratique des Hautes Etudes, M. Alain Lemaréchal, professeur à l'Université de Paris-IV et à l'Ecole Pratique des Hautes Etudes, M. Gerhard Meiser, professeur à l'Université de Halle-Wittenberg, et M. Paolo Poccetti, professeur à l'Université de Rome Tor Vergata.

Diplôme unilingue de langues et civilisations orientales en letton à l'Institut National des Langues et Civilisations Orientales, avec la mention très bien (juin 2007).

Thèse de doctorat en latin à l'Université de Paris-IV, sous la direction de M. Dominique Briquel, défendue le 12 décembre 2003 à Paris avec la mention très honorable et les félicitations du jury à l'unanimité. Le titre de cette thèse est *Les Modalités de la latinisation du pays nord-osque - III^e - I^{er} siècles avant notre ère*. Les membres du jury, outre le directeur, étaient Mme Michèle Fruyt, professeur à l'Université de Paris-IV, M. Olivier de

Cazanove, maître de conférences à l'Université de Paris-I, M. Charles de Lamberterie, professeur à l'Université de Paris-IV et à l'École Pratique des Hautes Etudes, M. Helmut Rix, professeur émérite à l'Université de Freiburg im Breisgau, et M. Paolo Poccetti, professeur à l'Université de Rome Tor Vergata.

Diplôme unilingue de langues et civilisations orientales en lituanien à l'Institut National des Langues et Civilisations Orientales, avec la mention très bien (juin 2002).

DEA d'histoire à l'École Pratique des Hautes Etudes, section des Sciences Historiques et Philologiques, sous la direction de M. Dominique Briquel, sur *L'Impact linguistique de la colonisation romaine*, avec la mention très bien (septembre 1996).

Agrégé de grammaire, reçu 2^e (juin 1995).

Maîtrise de lettres classiques à l'Université de Paris-IV, sous la direction de M. Jean-Claude Richard, sur *Les Premières colonies de la ligue latine*, avec la mention très bien (septembre 1994).

Licence de lettres classiques à l'Université de Paris-IV (juin 1993).

Admis à l'École Normale Supérieure, 30^e au concours A / L (juin 1992).

Elève de lettres supérieures et de première supérieure au lycée Henri-IV (septembre 1990 - juin 1992).

Baccalauréat série C mention très bien (juin 1990).

Service National :

Libéré des obligations militaires à la date du 1^{er} janvier 1998.

Professeur agrégé de lettres classiques au lycée Lyautey à Casablanca, dans le cadre de la Coopération, chargé de cours de français en 3^e, 2^e et 1^{ère} S et de cours de latin en 1^{ère} S (septembre 1996 - août 1998).

Enseignement et fonctions :

Directeur d'études cumulant à l'École Pratique des Hautes Etudes, section des Sciences Historiques et Philologiques (à partir d'octobre 2015), chargé

- d'un séminaire de linguistique italique

Professeur chargé de cours à l'Université libre de Bruxelles (ULB) (à partir de septembre 2013), chargé

- de cours de première année de baccalauréat de langues et littératures anciennes, orientation classiques, de langues et littératures modernes, orientations générale, germaniques, orientales et slaves, et de langues et littératures françaises et romanes, orientation générale (cours transversal d'initiation aux études littéraires)

- de cours de première année de baccalauréat de langues et littératures anciennes, orientation classiques (langue latine)

- de cours de deuxième année de baccalauréat de langues et littératures anciennes, orientation classiques (langue latine, langue et philologie latine, initiation à l'épigraphie latine sur *instrumentum domesticum*, initiation à l'épigraphie latine de Grande-Bretagne, initiation au lépontique, initiation au droit romain)

- de cours de deuxième année de baccalauréat de langues et littératures françaises et romanes (langue latine)

- de cours de troisième année de baccalauréat de langues et littératures anciennes, orientation classiques (langue et philologie latine, initiation au gaulois, initiation à l'épigraphie latine sur *instrumentum domesticum*, initiation à l'épigraphie latine de Grande-Bretagne, initiation au lépontique, initiation au droit romain, épigraphie latine)

- de cours de troisième année de baccalauréat de langues et littératures françaises et romanes, d'histoire et d'histoire de l'art et archéologie (langue latine)

- de cours de première année de master de langues et littératures anciennes, orientation classiques, et de langues et littératures françaises et romanes (auteurs latins)

- de cours de première année de master de langues et littératures anciennes, orientations classiques, d'histoire, d'histoire de l'art et archéologie (épigraphie latine)

- de cours de première année de master de langues et littératures anciennes, orientations classiques (introduction aux langues indo-européennes anciennes, langues indo-européennes et grammaire comparée)

- de cours de deuxième année de master de langues et littératures anciennes, orientation classiques (auteurs latins, introduction aux langues indo-européennes anciennes)

Boursier de la fondation Alexander-von-Humboldt (février 2013 - septembre 2013, juillet 2014 - août 2014, juillet 2015 - août 2015), en séjour de recherche à l'Université de Würzburg (Allemagne), dans le cadre d'une disponibilité accordée par l'Université de Rouen, puis de deux missions accordées par l'ULB.

Maître de conférences à l'Université de Rouen (septembre 2004 – septembre 2013), chargé

- de cours de première année de licence de lettres classiques (linguistique et grammaire latines, linguistique grecque), de licence de lettres modernes (linguistique française) et de licence Humanités et monde contemporain (mythes et religions dans une perspective anthropologique)

- de cours de deuxième année de licence de lettres classiques (linguistique grecque), de licence de lettres modernes (initiation à la langue latine), et de licence Humanités et monde contemporain (initiation à la typologie des sociétés dans une perspective anthropologique)

- de cours de troisième année de licence de lettres classiques (linguistique latine, sabellique et gauloise, civilisation romaine), de licence de lettres modernes (linguistique romane), et de licence Humanités et monde contemporain (initiation aux concepts d'individu, de famille et de société dans une perspective anthropologique)

- d'un séminaire de première année de master (linguistique latine, sabellique et générale) et d'un cours de tronc commun de première année de master (littérature latine, linguistique générale appliquée aux études littéraires)

- de cours de CAPES puis de master d'enseignement et d'agrégation de lettres classiques (thème latin, version latine).

A l'Université de Rouen, en 2010-2011, a été fondée une licence pluridisciplinaire de lettres et sciences humaines appelée Humanités et monde contemporain, et destinée à préparer à divers concours administratifs et masters professionnels autant qu'aux masters de recherche et d'enseignement.

Chargé de cours à l'Université de Clermont-Ferrand-II Blaise-Pascal (septembre 2008 - août 2009), chargé

- de cours de troisième année de licence de lettres classiques (linguistique grecque).

Chargé de cours à l'Université de Reims (janvier 2007 - août 2008), chargé

- de cours de première année de licence de lettres classiques (langue grecque pour débutants)

- de cours de troisième année de licence de lettres classiques (linguistique grecque)

- de cours de CAPES de lettres classiques (préparation à l'épreuve orale de littérature grecque).

Chargé de cours à l'Université de Clermont-Ferrand-II Blaise-Pascal (septembre 2005 - août 2006), chargé

- de cours d'agrégation de lettres classiques (cours sur le *De Reditu suo* de Rutilius Namatianus).

Chargé de cours à l'Institut National des Langues et Civilisations Orientales (septembre 2004 - août 2005), chargé

- de cours de deuxième année de Diplôme unilingue de langues et civilisations orientales en lituanien (grammaire lituanienne).

Chargé de cours à l'Université de Clermont-Ferrand-II Blaise-Pascal (septembre 2004 - août 2005), chargé

- de cours d'agrégation de lettres classiques (cours sur l'*Octavia* du Pseudo-Sénèque).

Attaché temporaire d'enseignement et de recherche à l'Université de Lyon-III Jean-Moulin (septembre 2003 - août 2004), chargé

- de cours de première année de licence de lettres classiques (langue et littérature latines pour non-débutants, linguistique latine) et de lettres modernes (langue latine pour débutants, langue et littérature latines pour non-débutants)

- de cours de deuxième année de DEUG de lettres classiques (linguistique latine).

A l'Université de Lyon-III Jean-Moulin, en 2003-2004, à la suite d'une réforme, la première année de DEUG devient première année du cycle de trois ans conduisant à la licence, mais la deuxième année de DEUG subsiste encore comme telle.

Attaché temporaire d'enseignement et de recherche à l'Université de Clermont-Ferrand-II Blaise-Pascal (septembre 2002 - août 2003), chargé

- de cours de première et de deuxième année de DEUG de lettres classiques et de lettres modernes (langue latine pour débutants dans les deux niveaux)

- de cours d'agrégation de grammaire (linguistique grecque).

Allocataire-moniteur-normalien à l'Université de Clermont-Ferrand-II Blaise-Pascal (septembre 1999 - août 2002), chargé

- de cours de première année de DEUG de lettres classiques et de lettres modernes (version latine pour non-débutants en lettres classiques et en lettres modernes, septembre 2001 - juin 2002, version latine pour non-débutants en lettres classiques et en lettres modernes et grammaire latine pour non-débutants en lettres classiques, septembre 2000 - juin 2001, version latine pour non-débutants en lettres classiques et en lettres modernes, septembre 1999 - juin 2000)

- de cours d'agrégation de lettres classiques (cours sur les livres XXIII et XXIV de l'*Histoire romaine* d'Ammien Marcellin, septembre 2001 - juin 2002, thème latin, septembre 2000 - juin 2001, version latine et cours sur le *De Raptu Proserpinae* de Claudien, septembre 1999 - juin 2000).

Responsabilités universitaires et scientifiques :

Vice-président (septembre 2016 - août 2021) puis président (à partir de septembre 2021) de la filière de Langues et littératures anciennes de l'ULB.

Membre du bureau du centre de recherches *Etudes littéraires, philologiques et textuelles (Philixte)* de l'ULB (mars 2016 - mars 2019).

Membre du bureau de la faculté de Lettres, traduction et communication de l'ULB (octobre 2015 - octobre 2017).

Responsable du parcours "Lettres Classiques" dans la spécialité "Enseignement" du master *Langues, Idées, Sociétés* de l'Université de Rouen (juin 2010 - décembre 2012) et du parcours "Lettres Classiques" dans la spécialité "Recherche" du master *Langues, Idées, Sociétés* de l'Université de Rouen (septembre 2011 - décembre 2012).

Co-responsable de l'axe de recherche *Fonctionnements linguistiques : théories et pratiques* du laboratoire *Equipe de Recherche Interdisciplinaire sur les Aires Culturelles* de l'Université de Rouen (mai 2010 - septembre 2013)

Membre du conseil de laboratoire de l'*Equipe de Recherche Interdisciplinaire sur les Aires Culturelles* de l'Université de Rouen (juin 2007 - mai 2012).

Membre du comité éditorial de la revue *Palaeohispanica* (à partir de novembre 2016).

Membre du comité éditorial de la revue *Etudes celtiques* (à partir de janvier 2016).

Membre de la *Société d'Etudes Latines de Bruxelles* (à partir de septembre 2015), président de la *Société d'Etudes Latines de Bruxelles* (janvier 2017 - avril 2021), puis responsable de la collection *Latomus* publiée par cette société (à partir d'avril 2021).

Membre du comité directeur de la *Société Belge d'Etudes Celtiques* (mai 2014 - octobre 2021), membre du comité éditorial de la revue *Ollodagos* publiée par celle-ci (septembre 2016 - octobre 2021).

Responsable de la collection " Fonctionnements linguistiques " aux Publications des Universités de Rouen et du Havre (à partir d'octobre 2011).

Participant du projet de recherche *Recueil informatisé des inscriptions gauloises (RIIG)* du centre de recherches *Ausonius* (Université Bordeaux-Montaigne) financé par l'Agence Nationale de la Recherche (depuis janvier 2020).

Promoteur du projet Action de recherche concertée *Descriptions de rituels dans l'Italie du 1^{er} millénaire avant notre ère* (ULB, à partir d'octobre 2017).

Membre du réseau européen de recherches COST *Ancient European Languages and Writings (AELAW)* (d'avril 2015 à avril 2019).

Participant du projet de recherche *Le Multilinguisme dans la Méditerranée antique* de la *Maison des Sciences de l'Homme de Montpellier* (de janvier 2014 à novembre 2015).

Participant du projet de recherche *EPIPOLES, épigraphie et nécropoles* du centre de recherches *Archéologies d'Orient et d'Occident et textes anciens* (Ecole Normale Supérieure, Paris) financé par l'Agence Nationale de la Recherche (d'octobre 2005 à décembre 2009).

Superviseur de Dylan Potage (depuis septembre 2020), de Hugo Blanchet (de septembre 2019 à décembre 2020), de Theresa Roth (d'avril 2018 à mars 2019) et de Valentina Belfiore (d'octobre à décembre 2017) dans le cadre du projet Action de recherche concertée *Descriptions de rituels dans l'Italie du 1^{er} millénaire avant notre ère* (ULB).

Superviseur de María José Estarán Tolosa dans le cadre du projet post-doctoral *Ancient Religious Dedications in the Western Mediterranean Basin (ARD-West)* (ULB), financé par l'Union européenne au titre d'une Marie Skłodowska-Curie Action, de septembre 2015 à août 2017.

Direction des thèses des étudiants suivants :

- Dylan Potage, *Pax deorum - étude d'un concept central de la religion romaine de ses origines italiennes à ses usages liviens* (ULB, en co-tutelle avec Alexandre Grandazzi, Université de Paris-IV, à partir de septembre 2017)

- Federica Fumante, *Pour une Réédition du corpus des iuvilas de Capoue* (Ecole Pratique des Hautes Etudes, en co-tutelle avec Paolo Poccetti, Université de Rome Tor Vergata, de septembre 2018 à octobre 2021, défense le 28 octobre 2021)

- Hugo Blanchet, *Ensembles théonymiques de l'Italie médio-républicaine : pour une étude linguistique des corpus épigraphiques et des sources littéraires* (Ecole Pratique des Hautes Etudes, en co-direction avec Romain Garnier, Université de Limoges, de septembre 2016 à novembre 2019, défense le 29 novembre 2019)

- Fabienne Fatello, *Les Emplois de quando du latin préclassique au latin tardif* (Université de Rouen puis ULB, en co-direction avec Colette Bodelot, Université de Clermont-Ferrand-II Blaise-Pascal, de septembre 2012 à mars 2018, défense le 5 mars 2018).

Membre du comité de pilotage et du jury de la thèse de Gilles Andriane, *L'arc et l'archer grecs archaïques : recherches comparatives et perspectives de reconstruction linguistique et culturelle indo-européenne* (ULB), d'octobre 2013 à février 2017, défense le 16 février 2017.

Membre du jury de thèse des étudiants suivants :

- Cindy Cadoret, *Entre Jeux de formes et jeux de sens : les usages de la figuration dans l'iconographie des Celtes insulaires (III^e siècle av. J.-C. - XII^e siècle)* (Sorbonne Université), défendue le 11 décembre 2021 (président du jury)

- Theresa Roth, *Syntax, Semantik und Pragmatik religiöser Fachsprachen. Eine Untersuchung am Beispiel altindogermanischer Ritualtexte* (Philipps-Universität Marburg), défendue le 1^{er} juillet 2019

- Katherine McDonald, *Language Contact in South Oscan Epigraphy* (Université de Cambridge), défendue le 9 novembre 2013

Direction des masters des étudiants suivants :

- Jennifer Levêque (co-direction avec Philippe Desy), *Les animaux sacrificiels dans la Rome antique* (ULB, années 2018-2020)

- Marie Philippe (co-direction avec Alain Delattre), *Recherches sur les tablettes de défixion de Carthage* (ULB, années 2017-2019)

- Audrey Guillaume, *Les Fruits à Rome : fructus et pomum chez Plin l'Ancien - penser, dénommer* (ULB, années 2017-2019)

- Camille Ries (co-direction avec Manuel Couvreur), *Les Jeux poétiques du Père Sautel - traduction latine et commentaire de fables choisies* (ULB, années 2017-2019)

- Danilo Savić, *La Notation des consonnes géminées en osque* (Ecole Pratique des Hautes Etudes, année 2017-2018)

- Timothée Coussement, *Les Dédicaces à Hercule dans la quatrième région de l'Italie augustéenne entre République et Haut-Empire* (ULB, années 2015-2018)

- Alexis Stockebrand, *Les Dédicaces à Epona dans l'épigraphie latine* (ULB, années 2015-2017)

- Antonin Conjaerts, *La Classification des oiseaux dans l'Histoire naturelle de Pline l'Ancien* (ULB, années 2013 - 2016)

- Lucie Galgano, *De Insigni obedientia et fide uxoria (Seniles, XVII, 3) entre italien et latin - Petrarca adaptateur de Boccaccio et imitateur des anciens* (ULB, années 2013 - 2015)

- Carmen Van der Aa, *Relations entre frères et sœurs dans la société romaine* (ULB, années 2013 - 2015).

Commissaire lors de l'évaluation des masters des étudiants suivants :

- Maria Vittoria Martino, *Isidore et la bibliothèque épiscopale de Séville : une étude des sources* (ULB, année 2020-2021)

- Jelena Milovanović, *Recherches sur le matériel épigraphique de Viminacium : mise à jour des IMS II* (ULB, année 2019-2020)

- Elise Vander Goten, *Le De Medicamine faciei femineae d'Ovide : édition, traduction et commentaire* (ULB, année 2019-2020)

- Natacha Gobiet, *Le Langage magique dans les textes latins de l'Antiquité* (ULB, année 2015 - 2016)

- Loïc Borgies, *Convaincre par le verbe - le conflit propagandiste entre Octavien et Marc-Antoine entre 44 a.C.n. et 30 a.C.n.* (ULB, année 2014 - 2015).

Assesseur lors de l'évaluation du master 2 de Benjamin Dufour, *Approches synchronique, diachronique et typologique de la syntaxe des génitifs et des déterminants possessifs en suédois contemporain : la question de l'ordre des mots et de la définitude du possédé* (Ecole Pratique des Hautes Etudes, année 2018-2019).

Direction du master 60 de Kimberley Marchal, *Cultes du dieu Fons et des fontes : retour aux sources - étude littéraire et épigraphique du lexème fons en contexte religieux dans le monde latinophone* (ULB, année 2014 - 2015).

Direction du master 1 d'Ali Laouar Aboubekour, *Les Emprunts à l'arabe en français contemporain* (Université de Rouen, année 2012-2013), Marie Montreuil, *Le Traitement des occlusives intervocaliques du latin classique chez Grégoire de Tours et Frédégaire* (Université de Rouen, année 2010-2011) et Bernadette Gazet, *La Déclinaison*

alphathématique dans les inscriptions latines anciennes du VII^e au III^e siècles avant Jésus-Christ (Université de Rouen, année 2004 - 2005).

Organisation de colloques et de séminaires (voir la liste des publications pour les suites de ces travaux) :

Co-organisation avec Valentina Belfiore et Theresa Roth d'un colloque *Schriftkonventionen in pragmatischer Perspektive - Arbeitstagung der Indogermanischen Gesellschaft* (Bruxelles, 13 et 14 septembre 2018).

Co-organisation avec Theresa Roth d'un colloque *Ritual und Terminologie : Phasen antiker Rituale und ihre Bezeichnungen* (Würzburg, 7 et 8 septembre 2017).

Co-organisation avec María José Estarán Tolosa d'un colloque *Parole per gli dèi - dediche religiose in lingue epicoriche del Mediterraneo occidentale* (Rome, 18 et 19 mai 2017).

Co-organisation avec Theresa Roth d'un colloque *Ritus im Mythos - Zur Darstellung von Ritualen in mythologischen Texten* (Würzburg, 27 juillet 2016).

Co-organisation avec Marie-Laurence Haack d'un colloque *Parcours en étruscologie en l'honneur de Dominique Briquel* (Bruxelles, 13 et 14 avril 2016).

Co-organisation avec Wim Broekaert et Alain Delattre d'un colloque *Epigraphy on Ceramics* (Gand, 17 et 18 décembre 2015).

Co-organisation avec Camille Denizot et Dominique Longrée d'un colloque *Formes linguistiques et genres de textes en grec ancien et en latin* (Liège, 15 et 16 octobre 2015).

Organisation d'un colloque *Textes épichoriques longs en Italie centrale : les descriptions de rituel du Liber Linteus et des Tables Eugubines* (Paris, 5 juin 2015).

Co-organisation avec Alain Delattre d'une journée d'études *Epigraphies marginales dans le monde méditerranéen* (Bruxelles, 15 mai 2014).

Co-organisation avec Theresa Roth d'un colloque *Die Verben des Opfern : Verbalvalenz und Semantik* (Würzburg, 11 octobre 2013).

Co-organisation avec Wojciech Sowa d'un colloque *Les Langues d'attestation fragmentaire dans l'espace méditerranéen au I^{er} millénaire avant notre ère : inscriptions, genres épigraphiques et analyse socio-linguistique / Trümmersprachen im Mittelmeerraum im I. Jahrtausend vor Chr. : Inschriften, epigraphische Gattungen und soziolinguistische*

Deutung / Languages of fragmentary attestation in the Mediterranean Basin during the 1st millennium BCE : Inscriptions, Epigraphic Genres and Socio-Linguistic Analysis (Rouen, 25 - 27 juin 2012).

Co-organisation avec Camille Denizot d'un colloque *Latin quis / qui, grec tis / tis : deux grammèmes parallèles ?* (Rouen, 21 janvier 2011).

Co-organisation avec Camille Denizot d'un colloque *Anaphore et anaphoriques : diversité des grammèmes, diversité des langues* (Rouen, 13 - 15 mai 2009).

Co-organisation avec Alain Blanc d'un colloque *Procédés synchroniques de la langue poétique*, Rouen (13 - 14 octobre 2005).

Organisation d'un séminaire consacré à *La Syntaxe, la sémantique et la pragmatique des termes grammaticaux*, dans le cadre des travaux de l'*Equipe de Recherche Interdisciplinaire sur les Aires Culturelles* (Université de Rouen), de janvier 2011 à juin 2012. Présentation faite à ce séminaire en janvier 2011 ("L'Anaphore associative : l'approche de Georges Kleiber"). Organisation d'un colloque *Sémantique et pragmatique des grammèmes : autour de la définitude* à l'issue des deux années de ce séminaire (Rouen, 4 juin 2012).

Co-organisation avec Esther Martin et Claire Gheeraert d'un séminaire consacré à *La Notion de guerre civile*, dans le cadre des travaux de l'*Equipe de Recherche Interdisciplinaire sur les Aires Culturelles* (Université de Rouen), de janvier 2009 à juin 2012. Présentation faite à ce séminaire en janvier 2009 ("Introduction aux problématiques de la guerre civile"). Co-organisation, avec Claire Gheeraert, d'un colloque *La Guerre civile* à l'issue des deux premières années de ce séminaire (Rouen, 14 juin 2010), puis, avec Esther Martin et Claire Gheeraert, d'un colloque *La Guerre civile : de l'idéalisation à la réconciliation* à l'issue des deux suivantes (Rouen, 11 juin 2012).

Participation et assistance à des colloques, des journées d'études et des séminaires (voir la liste des publications pour les suites de ces travaux) :

Présentation faite à la journée d'études *Linguistique des langues indo-européennes* de l'Ecole Normale Supérieure en mai 2022 ("Corrélation et topicalisation dans les préambules de textes officiels étrusques et italiques").

Présentation faite dans le cadre des conférences de l'Institut des Hautes Etudes de

Belgique en mars 2022 (“ Une Confrérie dans l’Italie du II^e siècle avant notre ère : les Frères *Atiedii* de Gubbio ”).

Présentation faite au colloque *Les Petits dieux romains et leurs voisins - réflexions sur les hiérarchies divines* de l’Ecole Pratique des Hautes Etudes en septembre 2021 (“ Vénus messapienne, Vénus osque, Vénus campanienne : deux propositions”).

Présentation faite au séminaire *Spring Seminar in Indo-European Linguistics* du Department of Classics at the University of Belgrade et de la Society of Indo-European Scholars in Serbia en mai 2021 (“ The Name of the ‘Bear’ in Messapic : Some Remarks on the Idionym **arT’aihi** ”).

Présentation faite au colloque *Le Monde romain, entre société globale et cultures locales ? La “ glocalisation ” des pratiques quotidiennes depuis les guerres puniques jusqu’au règne de Trajan* de l’Université Saint-Louis (Bruxelles) en mai 2021 (“ Procédure romaine et procédure eugubine : les règlements d’un collège de prêtres ombriens ”).

Présentation faite à la journée d’études *LingCologne2019 : Multimodality - Conference on a Multimodal View of Language and the Interactions of Different Language Modalities* de l’Universität zu Köln en juin 2019 (“ Written formulae, spoken formulae, acted formulae : on the interaction between writing and speaking in ancient ritual and juridical operations ”).

Présentation faite à la journée d’études *13^e Journée de protohistoire celtique de l’ENS AOrOc-UMR 8546 - Mémoire d’objet, objet de mémoire - En hommage à Christian Peyre* de l’Ecole Normale Supérieure en mai 2019 (“ La première épitaphe lépontique : des origines de l’écriture à Castelletto Ticino à la tradition épigraphique funéraire celtique d’Italie ”).

Présentation faite au colloque *Frauen im Recht : neue Interpretationen zu den gallischen Bleitafeln* de la Humboldt-Universität zu Berlin en octobre 2018 (“ Meine Erzfeindin, *Seuera*, die Tochter des *Tertionos* : einige Bemerkungen zum Blei von Larzac ”).

Présentation faite avec Valentina Belfiore au colloque *Schriftkonventionen in pragmatischer Perspektive - Arbeitstagung der Indogermanischen Gesellschaft* de l’ULB en septembre 2018 (“ Interpunzioni e uso degli spazi nelle descrizioni di rituali del *Liber linteus* etrusco e delle Tavole Iguvine umbre ”).

Présentation faite au séminaire *Les Inscriptions de l’Italie préimpériale* de M. Michel Abersson et M. Rudolf Wachter (Université de Lausanne) en mai 2018 (“ Pourquoi prendre deux fois les auspices pour le même rituel ? Le cas du *lustrum* romain et de la *lustratio* ombrienne ”).

Présentation faite au séminaire *Lectures de textes dans des langues indo-européennes* de l'Ecole Normale Supérieure en avril 2018 (“ Introduction à l'ombrien : un passage de description, un passage de prière ”).

Présentation faite au colloque *Ritual und Terminologie : Phasen antiker Rituale und ihre Bezeichnungen* de la Julius-Maximilians-Universität Würzburg en septembre 2017 (“ Unregelmäßigkeiten der *termini technici* bei der Bezeichnung umbrischer Ritualphasen ”).

Présentation faite au colloque *XV. internationaler Kongress für griechische und lateinische Epigraphik - Sprachen - Schriftkulturen - Identitäten der Antike* de l'Université de Vienne en août-septembre 2017 (“ Bemerkungen über die altkeltischen Fluchrituale : Zum Blei von Chartres und einem lateinischen Fluchtäfelchen mit Formeln keltischen Ursprungs ”).

Présentation faite au colloque *La Culture de l'écrit en Méditerranée occidentale à travers les pratiques épigraphiques (Gaule, Ibérie, Afrique du nord)* de l'Université de Paris-IV en juin 2017 (“ Le Gallo-grec et ses voisins : les textes, leurs supports matériels et leur contexte local ”).

Présentation faite au colloque *Parole per gli dèi - dediche religiose in lingua epicoriche del Mediterraneo occidentale* de l'Academia Belgica de Rome en mai 2017 (“ L'Iscrizione gallica RIG L-13 e il concetto di dedica comune agli dèi e agli uomini ”).

Présentation faite à la journée d'études *L'Ellipse en syntaxe historique des langues indo-européennes* de l'Ecole Normale Supérieure en mars 2017 (“ Un cas de concurrence entre anaphore zéro et emploi d'un démonstratif : les tours latins classiques équivalents à *celui de* en français contemporain ”).

Présentation faite à la journée d'études *Comment s'écrit l'autre ?* de l'Université de Bordeaux-Montaigne en février 2017 (“ Commémorations culturelles gallo-grecques chez les Volques Arécomiques ”).

Présentation faite à l'“ Interdisziplinäres literaturwissenschaftliches Kolloquium ” (Philipps-Universität Marburg) en février 2017 (“ Zur Darstellung antiker Rituale im christianisierten inselkeltischen Mythos ”).

Présentation faite au colloque *Ritus im Mythos - Zur Darstellung von Ritualen in mythologischen Texten* de la Julius-Maximilians-Universität Würzburg en juillet 2016 (“ *Cath Maige Tuired*, § 89 - Ritualbeschreibung im Mythos? ”).

Présentation faite au colloque *Sanskrit und die SprachRevolution - 200 Jahre Indogermanistik - Sanskrit and the Linguistic Revolution - 200 years of Indo-European Studies* de la Humboldt-Universität zu Berlin, la Friedrich-Schiller-Universität de Jena et la

Sächsische Akademie der Wissenschaften zu Leipzig en mai 2016 (“ Die umbrische Anordnung *subra. spahmu* : Wege der Forschung ”).

Présentation faite au colloque *Parcours en étruscologie en l'honneur de Dominique Briquel* de l'Académie royale des sciences, des lettres et des beaux-arts de Belgique, de l'ULB et de l'Université de Picardie Jules-Verne en avril 2016 (“ Les soi-disant parfaits en -k- de l'osque : entre épigraphie, histoire des religions et linguistique comparative ”).

Présentation faite au séminaire du laboratoire Ausonius de l'Université de Bordeaux-Montaigne en mars 2016 (“ Descriptions de rituels à Rome et à Gubbio : comment se déroule un sacrifice ? ”).

Présentation faite au séminaire *Fonctionnements linguistiques : théories et pratiques* de l'Equipe de Recherche Interdisciplinaire sur les Aires Culturelles de l'Université de Rouen en mars 2016 (“ *Ita ut* : un grammème en voie de formation en latin préclassique ”).

Présentation faite au colloque *Indo-European from within : Explaining IE Subphyla by themselves* de la Georg-August-Universität de Göttingen en mars 2016 (“ Zu einigen Perfektbildungen im Sabellischen ”).

Présentation faite au séminaire d'archéologie et arts de Rome et de l'Italie républicaines de M. Olivier de Cazanove (Université de Paris-I) en janvier 2016 (“ Grecs et indigènes : sur l'adaptation des formulaires grecs dans deux inscriptions osques ”).

Présentation faite au colloque *Epigraphy on Ceramics* de l'Université de Gand en décembre 2015 (“ Les débuts de l'épigraphie sur céramique en lépontique : à quoi sert une marque de propriété ? ”).

Présentation faite au colloque *La Lucanie entre deux mers : Archéologie et patrimoine* de l'Université de Paris-I en novembre 2015 (“ L'inscription osque Crawford POTENTIA 40 : une épigramme hellénistique en pays lucanien ”).

Présentation faite au colloque *Le Multilinguisme dans la Méditerranée antique* de la Maison des Sciences de l'Homme de Montpellier en novembre 2015 (“ Les graffites gaulois de Banassac et leur analyse socio-linguistique ”).

Présentation faite au colloque *Formes linguistiques et genres de textes en grec ancien et en latin* de l'Université de Liège en octobre 2015 (“ Les substantifs en *-tudo* chez Cicéron : syntaxe, sémantique et référence ”).

Présentation faite au séminaire de l'Institut für Linguistik de l'Université de Cologne en juillet 2015 (“ Rituelle Sprache im antiken Italien : die Fachsprache der iguvinischen Priester ”).

Présentation faite au colloque *Textes épichoriques longs en Italie centrale : les descriptions de rituel du Liber Linteus et des Tables Eugubines* de l'Ecole Normale Supérieure en juin 2015 (“ Descriptions de rituels dans les Tables Eugubines et dans le *Liber Linteus* : composition d'ensemble et stylèmes de détail ”).

Présentation faite à la journée d'études *Les Celtes en Italie* de la Société belge d'études celtiques en mars 2015 (“ Les Langues celtiques d'Italie : la séquence **uv-** en lépontique ”).

Présentation faite au séminaire du Laboratoire de Recherche sur le Langage de l'Université de Clermont-Ferrand-II en février 2015 (“ Indéfinis et pluralité ”).

Présentation faite au colloque *L'Italia centrale e la creazione di una koiné culturale ? I percorsi della “ romanizzazione ”* de l'Istituto Svizzero di Roma, le Koninklijk Nederlands Instituut Rome et la British School at Rome en octobre 2014 (“ Le Tavole Iguvine e la questione della latinizzazione dell'Italia : tracce di contatti con il latino nell'umbro del II secolo a. C.? ”).

Présentation faite aux journées d'études *Kommunikationsstrategien und Formen menschlichen Zusammenlebens in der Vergangenheit und Gegenwart Europas* de la Fundación Pastor de Estudios Clásicos et l'Universidad Autonoma de Madrid en octobre 2014 (“ Liebe Grüsse ! Über drei oskische Grabschriften aus Kampanien und Lukanien ”).

Présentation faite au colloque *Verbal Adjectives and Participles (Arbeitstagung of the Society for Indo-European Studies / Indogermanische Gesellschaft / Société des Etudes Indo-Européennes)* de l'Ecole Normale Supérieure, l'Ecole Pratique des Hautes Etudes et l'Université de Paris-IV en septembre 2014 (“ Zur Syntax und Semantik der *participia necessitatis* im Altirischen ”).

Présentation faite au colloque *Römer, Kelten, Griechen - Sprach- und Kulturkontakt im Römischen Reich* de l'Université de Heidelberg en septembre 2014 (“ Eine Fluchtafel aus Mainz als Quelle für die Erforschung der Sprachkontakte zwischen Latein und den keltischen Sprachen ”).

Présentation faite à la journée d'études *Le Multilinguisme dans la Méditerranée antique* de la Maison des Sciences de l'Homme de Montpellier en juin 2014 (“ La Diglossie osque-latin à *Teanum Sidicinum* d'après les épitaphes tardo-républicaines ”).

Présentation faite à la journée d'études *Epigraphies marginales dans le monde méditerranéen* de l'ULB en mai 2014 (“ Le vase de Séraucourt : du support archéologique à l'interprétation linguistique ”).

Présentation faite au colloque *Autour de la Notion de sacer* de l'Ecole Française de Rome en avril 2014 (“ Les Correspondants de *sacer* dans les Tables Eugubines : entre perspectives comparatistes et incertitudes d'interprétation ”).

Présentation faite au séminaire d'archéologie et arts de Rome et de l'Italie républicaines de M. Olivier de Cazanove (Université de Paris-I) en décembre 2013 (“ Les Tables Eugubines et la topographie d'Iguvium : proposition de bilan ”).

Tenue d'un séminaire hors cursus de dix heures (“ Einführung in die sabellischen Sprachen und Texte mit besonderer Berücksichtigung der Iguvinischen Tafeln ”) à la Philipps-Universität Marburg en novembre 2013, sur l'invitation du Professeur Elisabeth Rieken, titulaire de la chaire de grammaire comparée.

Présentation faite au colloque *Die Verben des Opfern : Verbalvalenz und Semantik* de la Julius-Maximilians-Universität Würzburg en octobre 2013 (“ **Fetu** ‘tun / opfern’ + AKK und + ABL in den Iguvinischen Tafeln ”).

Présentation faite au colloque *Sprache und Metrik* de la Ludwig-Maximilians-Universität München en septembre 2013 (“ Die Iguvinischen Tafeln als kunstprosaischer Text - der Status der Parallelismen ”).

Présentation faite à l'atelier doctoral *L'Italie “ à parts égales ” - comment faire l'histoire de l'Italie avant la conquête romaine ?* du Centre Jean-Bérard de Naples en juillet 2013 (“ **Ampentu** dans les Tables Eugubines : ‘immoler’ ? ”).

Présentation faite à la journée d'études *Problemi d'identità nell'Italia preromana : workshop di metodologia* de l'American Academy in Rome, la British School at Rome et l'Ecole Française de Rome en juin 2013 (“ Etudier le sentiment d'identité des Marses ”).

Présentation faite au séminaire de linguistique et didactique de l'italien pour étrangers de Mme Marina Benedetti (Università per Stranieri di Siena) en avril 2013 (“ Indefiniti, indefinitezza e pluralità ”).

Présentation faite dans le cadre des conférences du département d'enseignement et de recherche des Sciences de l'Antiquité (Université de Liège) en avril 2013 (“ Les Tables Eugubines et les religions italiques ”).

Présentation faite au colloque *Latin vulgaire - latin tardif X* de l'Université de Bergame en septembre 2012 (“ *Sic et ita* dans deux genres de textes du latin épigraphique ”).

Présentation faite au colloque *Les Langues d'attestation fragmentaire dans l'espace méditerranéen au I^{er} millénaire avant notre ère : inscriptions, genres épigraphiques et analyse socio-linguistique / Trümmersprachen im Mittelmeerraum im I. Jahrtausend vor Chr. : Inschriften, epigraphische Gattungen und soziolinguistische Deutung / Languages of*

fragmentary attestation in the Mediterranean Basin during the 1st millennium BCE : Inscriptions, Epigraphic Genres and Socio-Linguistic Analysis de l'Université de Rouen en juin 2012 (“ Avant la Latinisation : l'épigraphie du pays marse aux III^e et II^e siècles avant notre ère ”).

Présentation faite au colloque *Sémantique et pragmatique des grammèmes : autour de la définitude* de l'Université de Rouen en juin 2012 (“ *Quisquis* et *quicumque* : deux relatifs indéfinis concurrents en latin classique ? ”).

Présentation faite à la journée d'études *Modi scribendi circum mare Mediterraneum - Schriftsysteme rund ums Mittelmeer* de la Friedrich-Schiller-Universität Jena en mai 2012 (“ Über den umbrischen Digraph **-ei-** / *-ei-* ”).

Présentation faite au colloque *Du Mot à l'inscription - recherches lexicales et lexicographiques* de l'Université de Lyon-II en mars 2012 (“ *Deitu* et *naratu* dans les Tables Eugubines : syntaxe, sémantique et pragmatique de deux *uerba dicendi* ombriens ”).

Présentation faite au séminaire d'histoire ancienne de M. Robert Parker et de M. Andreas Willi (Université d'Oxford) en janvier 2012 (“ Just before Latinisation : the Marsian inscriptions in the 3rd and 2nd centuries BCE ”).

Présentation faite au séminaire d'indo-européen de M. James Clackson (Université de Cambridge) en novembre 2011 (“ Official prescriptive texts in Republican Italy : a diaphasic koiné ? ”).

Tenue d'un séminaire hors cursus de six heures (“ Die sabellischen Sprachen ”) à l'Université de Würzburg en octobre 2011, sur l'invitation du Professeur Heinrich Hettrich, titulaire de la chaire d'études indo-européennes.

Présentation faite au colloque *Das Menschenbild bei den Indogermanen* de la Martin-Luther-Universität Halle-Wittenberg en mars-avril 2011 (“ Vater und Sohn : Über einige sabellische Mythen ”).

Présentation faite au colloque *Le Lingue dell'Italia antica : iscrizioni, testi, grammatica - die Sprachen Altitaliens : Inschriften, Texte, Grammatik - in memoriam Helmut Rix (1926-2004)* de la Libera Università di Lingue e Comunicazione de Milan et de la Martin-Luther-Universität Halle-Wittenberg en mars 2011 (“ Osservazioni sulla coesione testuale nei rituali umbri ”).

Présentation faite au colloque *Latin quis / qui, grec tís / tis : deux grammèmes parallèles ?* de l'Université de Rouen en janvier 2011 (“ Sur le Sémantisme d'*aliquis* en latin classique ”).

Présentation faite au colloque *Strategies of Translation : Language Contact and Poetic Language - 17.-18. Dezember 2010* de l'Université de Cologne en décembre 2010 (“ Zur italischen Rechtssprache : Über einige juristische Formeln im Umbrischen und im Lateinischen ”).

Présentation faite au colloque *Greek and Latin from an Indo-European Perspective 3* de l'Université de Bratislava en juillet 2010 (“ Oskisch **dikked** : eine unerwartete Perfektform ”).

Présentation faite au colloque *Sprachkontakt und Kulturkontakt im alten Italien : Onomastik und Lexikon - 10 Jahre nach Jürgen Untermanns Wörterbuch des Oskisch-Umbrischen* de l'Université de Cologne en avril 2010 (“ Götternamen, göttliche Epiklesen und ihre Derivate im Sabellischen : u. **fise** / *fiso*, sabellisch *pa:ko- / *pa:ku- ”).

Présentation faite au séminaire d'archéologie et arts de Rome et de l'Italie républicaines de M. Olivier de Cazanove (Université de Paris-I) en avril 2010 (“ A propos du Cippe d'Abella ”).

Présentation faite au colloque *A Contrario - de l'antonymie à la réfutation* de l'Université de Caen en mars 2010 (“ Le Grammème latin *nedum* : syntaxe, sémantique et pragmatique ”).

Présentation faite au colloque *Morphologie, syntaxe et sémantique des subordonnants* de l'Université de Clermont-Ferrand-II en mars 2010 (“ Sur le Grammème ombrien *perse* ”).

Présentation faite à la journée d'études *Décrire le très ancien français. Approche comparative (latin / français) et outillée* de l'Ecole Normale Supérieure Lettres et Sciences Humaines de Lyon en octobre 2009 (“ Les Démonstratifs dans le *Sur le Dieu de Socrate* d'Apulée ”).

Présentation faite au colloque *Anaphore et anaphoriques : diversité des grammèmes, diversité des langues* de l'Université de Rouen en mai 2009 (“ *Ille* comme démonstratif anamnétique en latin classique ”).

Présentation faite au colloque *La Variation linguistique dans les langues de l'Italie préromaine* de l'Université de Lyon-II en mars 2009 (“ U. *surur*, lat. *item* : adverbe de manière, connecteur discursif ”).

Présentation faite au colloque *L'écriture et l'espace de la mort* de l'Ecole Française de Rome en mars 2009 (“ Beaucoup d'inscriptions, peu d'inscriptions, pas d'inscriptions : les épitaphes péligiennes, marseilles et vestines à l'époque tardo-républicaine ”).

Présentation faite au colloque *Historischer Sprachvergleich und linguistische Theorie : Indogermanistik und allgemeine Sprachwissenschaft im Dialog* de l'Université de

Salzburg en septembre 2008 (“ Diskursdeiktische Pronomina und Adverbien im Sabellischen ”).

Présentation faite avec Sarah Leroy au colloque *Lessicografia e onomastica 2 - giornate internazionali di studio - 14-16 febbraio 2008* de l’Université de Rome III en février 2008 (“ La Linguistica del nome proprio al servizio del trattamento lessicografico dei deonomastici ”).

Présentation faite au séminaire de l’*Equipe de Recherche sur les Identités, les Affects et les Conflits*, ancien nom de l’*Equipe de Recherche Interdisciplinaire sur les Aires Culturelles* (Université de Rouen) en janvier 2008 (“ Parler pour ne pas tuer : à propos du cippe d’Abella ”) et en janvier 2007 (“ Etre pélignien ”).

Présentation faite au colloque *Mouvements et trajectoires dans les nécropoles d’Italie d’époque pré-républicaine et républicaine* de l’Ecole Normale Supérieure en décembre 2007 (“ La Poésie épigraphique funéraire en Italie centro-méridionale : du modèle sud-picénien au modèle latin ”).

Présentation faite au colloque *XIV. Colloquium internationale linguisticae Latinae* de l’Université d’Erfurt en juillet 2007 (“ *Is* dans les langues sabelliques : morphologie et pragmatique ”).

Présentation faite à la journée d’études *La Guerre des langues* de l’Université de Rouen en juin 2007 (“ Expulser l’autre : à propos d’un rituel ombrien (TI VI b 52 à VII a 2) ”).

Présentation faite au colloque *La Notion d’implicite dans les théories linguistiques et ses utilisations en discours* de l’Université de Rouen en mai 2007 (“ *Et idem* : sémantique d’une construction prédicative latine ”).

Présentation faite au colloque *Commencer et finir - la notion de début et de fin dans les littératures grecque, latine, byzantine et néo-latine* de l’Ecole Normale Supérieure Lettres et Sciences Humaines de Lyon en septembre 2006 (“ Appius Claudius Caecus comme fondateur de la littérature latine ”).

Présentation faite au colloque *Autour de Michel Lejeune* de l’Université de Lyon-II en février 2006 (“ L’Inscription frentanienne Ve 173 = Ri Fr 2 - la tradition poétique italique et le nom-racine *h₂ep-, ‘eaux courantes’ ”).

Présentation faite à la journées d’études *Langue étrusque et langues italiques* de l’Institut catholique de Paris en novembre 2005 (“ Problèmes falisques ”).

Présentation faite au colloque *Procédés synchroniques de la langue poétique* de l’Université de Rouen en octobre 2005 (“ Observations sur le vers saturnien ”).

Présentation faite au colloque *Eléments “ asyntaxiques ” ou hors structure dans l'énoncé latin* de l'Université de Clermont-Ferrand-II en septembre 2005 (“ La Notion de titre dans les inscriptions latines officielles d'époque républicaine ”).

Présentation faite au colloque *Les Représentations linguistiques de la personne* de l'Université de Rouen en mai 2005 (“ Les Déictiques et la catégorie de la personne en sabellique : le cas d'*este* ”).

Présentation faite à la journée d'études organisée dans le cadre de la préparation à l'agrégation de grammaire par l'Université de Lyon-III en février 2005 (“ La Notion de classe d'infectum en latin ”).

Présentation faite au colloque *Problèmes de graphie, de phonétique et de phonologie en latin et dans les autres langues de l'Italie ancienne* de l'Université de Paris-IV en novembre 2004 (“ Les Nominatifs masculins pluriels thématiques en *-es* en latin ”).

Présentation faite au colloque *Protolanguage and Prehistory* de l'Université de Cracovie en octobre 2004 (“ Das nord-oskische Partizip *burus* als Spur eines *o*-stufigen Perfektstammes im Italischen ”).

Présentation faite au colloque *Les Prénoms dans l'Italie antique - origines, systèmes, langues* de l'Université de Lyon-II en janvier 2004 (“ Des Prénoms sabelliques aux prénoms latins en pays nord-osque ”).

Présentation faite au colloque *Langue poétique indo-européenne / Indogermanische Dichtersprache / Indo-European Poetic Language* de l'Ecole Normale Supérieure et de l'Ecole Pratique des Hautes Etudes en octobre 2003 (“ De la Poésie sud-picénienne à la poésie nord-osque ”).

Présentation faite au séminaire d'archéologie et arts de Rome et de l'Italie républicaines de M. Olivier de Cazanove (Université de Paris-I) en mars 2003 (“ Les Centres urbains en pays nord-osque ”).

Présentation faite au colloque *Anaphore, cataphore et corrélation dans la phrase complexe du latin* de l'Université de Clermont-Ferrand-II en janvier 2003 (“ La Corrélation dans les textes de lois osques ”).

Présentation faite au colloque *L'Onomastica dell'Italia antica. Aspetti linguistici, storico-culturali, tipologici e classificatori* de l'Université de Rome Tor Vergata, de l'Ecole Française de Rome et de l'Institutum Romanum Finlandiae en novembre 2002 (“ Hypothèses sur les origines du système gentilice en pays nord-osque ”).

Présentation faite au colloque *Connaissance et représentation des volcans dans l'Antiquité* de l'Université de Clermont-Ferrand-II en septembre 2002 (“ La Représentation

du volcanisme dans les *Naturales Quaestiones* de Sénèque ”).

Présentations faites aux journées du DEA du Centre de Recherches sur les Civilisations Antiques de l'Université de Clermont-Ferrand-II en avril 2002 (“ Le sanctuaire d'Hercule de la Fonte S. Agata à Superaequum ” et “ Les monuments de la citoyenneté chez les Vestins, les Péligniens et les Marrucins ”).

Présentation faite au colloque *Les Langues italiques* de l'Université de Lyon-II en mars 2002 (“ Publius Obellius Sodala et Obellia Teudata, deux affranchis d'origine lointaine en pays pélignien au I^{er} siècle avant notre ère ”).

Présentation faite au séminaire d'études étrusco-italiques de M. Dominique Briquel (Ecole Pratique des Hautes Etudes - Sciences Historiques et Philologiques) en mars 2001 et au séminaire d'épigraphie latine de M. François Bérard (Ecole Normale Supérieure) en avril 2001 (“ Les Dédicaces religieuses chez les Vestins et les Péligniens à l'époque républicaine ”).

Présentation faite au séminaire d'épigraphie latine de M. François Bérard (Ecole Normale Supérieure) en février 2000 et au colloque *Les Elites et leurs facettes* de l'Université de Clermont-Ferrand-II en novembre 2000 (“ Le Bilinguisme chez les Péligniens ”).

Assistance au séminaire de typologie linguistique de M. Alain Lemaréchal (Ecole Pratique des Hautes Etudes) d'octobre 2010 à janvier 2013. Présentation faite dans le cadre de ce séminaire en mai 2011 (“ Sur la Grammaticalisation des démonstratifs ”) et en février 2012 (“ Sur la Construction dite participe dominant ”).

Assistance au séminaire de langues celtiques de M. Pierre-Yves Lambert (Ecole Pratique des Hautes Etudes), d'octobre 2006 à janvier 2013.

Assistance au séminaire d'épigraphie latine de M. François Bérard (Ecole Normale Supérieure), d'octobre 1993 à juin 1996, de septembre 1998 à juin 1999 et de septembre 2008 à juin 2009.

Assistance au séminaire d'études étrusco-italiques de M. Dominique Briquel (Ecole Pratique des Hautes Etudes - Sciences Historiques et Philologiques), d'octobre 1995 à juin 1996, d'octobre 1998 à juin 1999 et d'octobre 2003 à juin 2004.

Assistance au séminaire de langues baltiques de M. Daniel Petit (Ecole Pratique des Hautes Etudes - Sciences Historiques et Philologiques), d'octobre 2000 à juin 2003.

Assistance au séminaire de grammaire comparée de M. Charles de Lamberterie (Ecole Pratique des Hautes Etudes - Sciences Historiques et Philologiques), d'octobre 1998 à juin 2003. Présentation faite dans le cadre de ce séminaire en mars 2001 (“ La formation des

infinitifs latins ”).

Assistance au séminaire d'archéologie italique de M. Olivier de Cazanove (Université de Paris-I), d'octobre 1998 à juin 1999. Présentation faite dans le cadre de ce séminaire en février 1999 (“ *Les leges sacrae* de Lucérie et de Spolète ”).

Activités diverses :

Bourses à l'Ecole Française de Rome, en septembre 2002 et en septembre 2001.

Stage de fouilles archéologiques à Alésia (Côte-d'Or), en août 1995.

Stage de fouilles archéologiques à Saint-Romain-en-Gal (Rhône), en août 1993.

Recherches ayant donné lieu à publication

Monographies

Aufbau und Inhalt der umbrischen Gebetstexte - Untersuchungen zu den Fachbegriffen uestisia, uesticatu und uest(e)is, Heidelberg, 2020.

Sabellian Demonstratives - Forms and Functions, version remaniée du mémoire inédit d'habilitation à diriger des recherches, *Sabellian Demonstratives - Forms and Functions*, Boston et Leiden, 2012.

Les Vestins à l'époque tardo-républicaine - du nord-osque au latin, version remaniée de la thèse de doctorat, *Les Modalités de la latinisation du pays nord-osque - III^e - I^{er} siècles avant notre ère*, Mont-saint-Aignan, 2010.

Direction d'ouvrages collectifs

Co-édition avec Valentina Belfiore et Theresa Roth du colloque *Schriftkonventionen in pragmatischer Perspektive - Arbeitstagung der Indogermanischen Gesellschaft*, Bruxelles, 13 et 14 septembre 2018, à paraître.

Co-édition avec Michel Abersson et María José Estarán Tolosa du colloque *Parole per gli dèi - dediche religiose in lingue epicoriche del Mediterraneo occidentale*, Rome, 18 et 19 mai 2017, publié sous le titre *Des Mots pour les dieux - dédicaces cultuelles dans les langues indigènes de la Méditerranée occidentale*, Berne, 2021.

Co-édition avec Wim Broekaert, Alain Delattre et María José Estarán Tolosa du colloque *Epigraphy on Ceramics*, Gand, 17 et 18 décembre 2015, publié sous le titre *L'Épigraphie sur céramique - l'instrumentum domesticum, ses genres textuels et ses fonctions dans les sociétés antiques*, Genève, 2021.

Edition du colloque *Textes épichoriques longs en Italie centrale : les descriptions de rituel du Liber Linteus et des Tables Eugubines*, Paris, 5 juin 2015, publié sous le titre *Tables Eugubines ombriennes et livre de lin étrusque - pour une reprise de la comparaison*, Paris, 2019.

Co-édition avec Theresa Roth du colloque *Ritual und Terminologie : Phasen antiker Rituale und ihre Bezeichnungen*, Würzburg, 7 et 8 septembre 2017, publié dans les volumes 72, 1 et 72, 2 des *Münchener Studien zur Sprachwissenschaft*, 2018-2019.

Co-édition avec Marie-Laurence Haack et Jean Hadas-Lebel du colloque *Parcours en étruscologie en l'honneur de Dominique Briquel*, Bruxelles, 13 et 14 avril 2016, publié dans

le volume 86 des *Etudes classiques*, 2018.

Co-édition avec Theresa Roth du colloque *Ritus im Mythos - Zur Darstellung von Ritualen in mythologischen Texten*, Würzburg, 27 juillet 2016, publié dans le volume 71, 1 des *Münchener Studien zur Sprachwissenschaft*, 2017-2018.

Co-édition avec Camille Denizot et Dominique Longrée du colloque *Formes linguistiques et genres de textes en grec ancien et en latin*, Liège, 15 et 16 octobre 2015, publié dans le volume 85 des *Etudes classiques*, 2017.

Co-édition avec Liana Tronci du colloque *Sémantique et pragmatique des grammèmes : autour de la définitude*, Rouen, 4 juin 2012, publié sous le titre *Aspects de la définitude - langues, textes, grammaires*, Mont-saint-Aignan, 2017.

Co-édition avec Wojciech Sowa du colloque *Les Langues d'attestation fragmentaire dans l'espace méditerranéen au I^{er} millénaire avant notre ère : inscriptions, genres épigraphiques et analyse socio-linguistique / Trümmersprachen im Mittelmeerraum im I. Jahrtausend vor Chr. : Inschriften, epigraphische Gattungen und soziolinguistische Deutung / Languages of fragmentary attestation in the Mediterranean Basin during the 1st millennium BCE : Inscriptions, Epigraphic Genres and Socio-Linguistic Analysis*, Rouen, 25 - 27 juin 2012, publié sous le titre *Genres épigraphiques et langues d'attestation fragmentaire dans l'espace méditerranéen*, Mont-saint-Aignan, 2015.

Co-édition avec Theresa Roth du colloque *Die Verben des Opfern : Verbalvalenz und Semantik*, Würzburg, 11 octobre 2013, publié dans le volume 68, 2 des *Münchener Studien zur Sprachwissenschaft*, 2014.

Co-édition avec Camille Denizot du colloque *Latin quis / qui, grec tis / tis : deux grammèmes parallèles ?*, Rouen, 21 janvier 2011, publié sous le titre *Latin quis / qui, grec τις / τίς : parcours et fonctionnements - études sur deux interrogatifs-indéfinis-relatifs*, Mont-saint-Aignan, 2014.

Co-édition, avec Claire Gheeraert, du colloque *La Guerre civile*, Rouen, 14 juin 2010, publié sous le titre *La Guerre civile : représentations, idéalizations, identifications*, Mont-saint-Aignan, 2014, et, avec Esther Martin et Claire Gheeraert, du colloque *La Guerre civile : de l'idéalisation à la réconciliation*, Rouen, 11 juin 2012, publié sous le titre *La Guerre civile : idéalizations et réconciliations*, Mont-saint-Aignan, 2015.

Co-édition avec Camille Denizot du colloque *Anaphore et anaphoriques : diversité des grammèmes, diversité des langues*, Rouen, 13 - 15 mai 2009, publié sous le titre *Anaphore et anaphoriques - variété des langues, variété des emplois*, Mont-saint-Aignan,

2012.

Co-édition avec Alain Blanc du colloque *Procédés synchroniques de la langue poétique*, Rouen, 13 - 14 octobre 2005, publié sous le titre *Procédés synchroniques de la langue poétique en grec et en latin*, Bruxelles, 2007.

Articles dans des revues avec comité de lecture

“ La Question du multilinguisme dans l’Italie médiorepublicaine - terminologie et formulaires des Tables Eugubines ”, dans les *Mélanges de l’Ecole Française de Rome - antiquité*, 133, 2, 2021, 307-320.

“ Sur la Forme gauloise *canecosedlon* ”, dans *Keltische Forschungen*, 8, 2019, 59-75.

“ L’Inscription messapienne MLM 10 A1: formes anthroponymiques ou théonymiques ? ”, dans *Latomus*, 78, 4, 2019, 903-911.

“ Le Courroux de Philonicus : une défixion latine de Bétique (La Silla del Papa, Cadix) ”, avec Helena Jiménez Vialás, Pierre Moret, Fernando Prados Martínez et Coline Ruiz-Darasse, dans la *Revue des études anciennes*, 121, 2, 2019, 329-356.

“ Les Soi-disant parfaits en -k- de l’osque : entre épigraphie, histoire des religions et linguistique comparative ”, dans *Les Etudes classiques*, 86, 2018, 49-67.

“ Démonstratif + génitif en latin classique : un tour équivalent à *celui de* en français contemporain ? ”, dans le *Bulletin de la Société de Linguistique de Paris*, 113, 1, 2018, 267-287.

“ Die zweifache Vogelschau bei der umbrischen *lustratio* und dem römischen *census* ”, dans les *Würzburger Jahrbücher für die Altertumswissenschaft*, 42, 2018, 19-63.

“ Bemerkungen über die altkeltischen Fluchrituale : zum Blei von Chartres und einem lateinischen Fluchtäfelchen mit Formeln keltischen Ursprungs ”, dans la *Zeitschrift für celtische Philologie*, 65, 2018, 83-121.

“ Commémorations culturelles gallo-grecques chez les Volques Arécomiques ”, dans *Etudes celtiques*, 44, 2018, 35-72.

“ *Cath Maige Tuired*, §§ 89-92 - Ritualbeschreibung im Mythos? ”, dans les *Münchener Studien zur Sprachwissenschaft*, 71, 1, 2017-2018, 11-29.

“ Les Substantifs en *-tudo* chez Cicéron - syntaxe, sémantique et référence ”, dans *Les Etudes classiques*, 85, 2017, 65-92.

“ La Diglossie osque-latin à *Teanum Sidicinum* d’après les épitaphes tardo-républicaines ”, dans *L’Antiquité classique*, 86, 2017, 59-95.

“ Sur le Signifié du lexème gaulois *ratin* ”, avec Maria José Estarán Tolosa, dans la

Zeitschrift für celtische Philologie, 64, 2017, 1-18.

“ *Deitu et naratu* dans les Tables Eugubines : syntaxe, sémantique et pragmatique de deux *uerba dicendi* ombriens ”, dans les *Münchener Studien zur Sprachwissenschaft*, 70, 2, 2016-2017, 177-214.

“ *Ille* introducteur de citation chez Cicéron ”, dans le *Bulletin de la Société de Linguistique de Paris*, 111, 1, 2016, 317-339.

“ Die umbrische Anordnung *subra. spahmu* : Wege der Forschung ”, dans *Historische Sprachforschung*, 129, 2016, 196-220.

“ Über den umbrischen Digraph **-ei-** / **-ei-** ”, dans *Historische Sprachforschung*, 129, 2016, 13-38.

“ Zu einigen Perfektbildungen im Sabellischen ”, dans *Indogermanische Forschungen*, 121, 2016, 333-363.

“ Scheucht die Tiere weg ! Zu einem faliskischen und einem iguvinischen Opfer ”, dans les *Würzburger Jahrbücher für die Altertumswissenschaft*, 39, 2015, 253-269.

“ Le Vase de Séraucourt : du support archéologique à l’interprétation linguistique ”, dans la *Zeitschrift für celtische Philologie*, 62, 2015, 1-19.

“ Sémantique et syntaxe d’une construction paradoxale : *si qui*_{PL} en latin classique ”, dans *AION - annali del dipartimento di studi letterari, linguistici e comparati - sezione linguistica*, n. s. 4, 2015, 105-140.

“ **Ampentu** dans les Tables Eugubines : ‘immoler’ ? ”, dans *L’Antiquité classique*, 84, 2015, 75-97.

“ Randbemerkungen zu den umbrischen Formen *benuso* und *couortuso* ”, dans les *Münchener Studien zur Sprachwissenschaft*, 69, 2, 2015, 197-217.

“ Nochmals zum lepontischen Digraphen **uv-** ”, dans les *Münchener Studien zur Sprachwissenschaft*, 69, 1, 2015, 33-50.

“ *Sic et ita* dans deux genres de textes du latin épigraphique ”, dans *Historische Sprachforschung*, 127, 2014, 249-280.

“ Über eine oskische Inschrift aus *Larinum* ”, dans *Graecolatina et orientalia*, 35-36, 2014, 103-112.

“ **Fetu** ‘tun / opfern’ + Akkusativ und + Ablativ in den Iguvinischen Tafeln ”, dans les *Münchener Studien zur Sprachwissenschaft*, 68, 2, 2014, 161-189.

“ Zur italischen Rechtssprache : Über einige juristische Formeln im Umbrischen und im Lateinischen ”, dans *Linguarum uarietas*, 3, 2014, 73-94.

“ Etudier le sentiment d’identité des Marses ”, dans les *Mélanges de l’Ecole*

Française de Rome - antiquité, 126, 2, 2014, 449-467.

“ Götternamen, göttliche Epiklesen und ihre Ableitungen im Sabellischen : u. **fise** / **fiso**, sabellisch ***pako-** / ***paku-** ”, dans *Linguarum uarietas*, 2, 2013, 65-81.

“ Sur la Formule d'introduction du Plomb du Larzac ”, dans *Etudes celtiques*, 39, 2013, 193-210.

“ *Et idem* : sémantique d'une construction prédicative latine ”, dans le *Bulletin de la Société de Linguistique de Paris*, 107, 1, 2012, 209-234.

“ Sur la Forme osque **SALAVATVR** ”, dans *Graecolatina et orientalia*, 33-34, 2012, 33-40.

“ Osservazioni sulla coesione testuale nei rituali umbri : il caso delle Tavole I e II a ”, dans *Alessandria*, 5, 2011, 49-66.

“ Etre pélignien ”, dans la *Revue des études anciennes*, 112, 1, 2010, 135-152.

“ Expulser l'autre - à propos d'un rituel ombrien (TI VI b 52 à VII a 2) ”, dans *Res antiquae*, 6, 2009, 71-91.

“ Stratégies de relativisation dans les langues sabelliques ”, dans le *Bulletin de la Société de Linguistique de Paris*, 104, 1, 2009, 215-259.

“ Les Deux dernières formes de l'inscription falisque Ve 243 = Gi 3 et l'infinitif présent actif latino-falisque ”, dans *Ktema*, 34, 2009, 51-62.

“ Sur l'anaphorique ombrien *orer* ”, dans *Lalies*, 29, 2009, 305-326.

“ Exophoriques et endophoriques en sabellique ”, dans le *Bulletin de la Société de Linguistique de Paris*, 103, 1, 2008, 151-180.

“ Les Démonstratifs et la catégorie de la personne en sabellique ”, dans la *Revue de philologie*, 81, 2, 2007, 243-270.

“ La Forme falisque **pipafo** / **pafo** et le futur latino-falisque ”, dans *Lalies*, 27, 2007, 325-344.

“ La ciste Ficoroni CIL I² 561, le vers saturnien et le locatif singulier des thèmes en -a:- en latin archaïque ”, dans la *Revue de philologie*, 80, 2, 2006, 285-303.

“ Problèmes falisques ”, dans *Res antiquae*, 3, 2006, 319-335.

“ Un Fragment d'Appius Claudius Caecus (Blänsdorf 3) et la tradition poétique sud-picénienne ”, dans *Lalies*, 25, 2005, 245-268.

“ Les Nominatifs masculins pluriels thématiques en -es du latin républicain ”, dans la *Revue de philologie*, 78, 2, 2004, 239-255.

“ Sur la Différence des sexes dans le *De Raptu Proserpinae* de Claudien ”, dans la *Revue des études anciennes*, 105, 1, 2003, 251-266.

“ Sur la Préhistoire des infinitifs présents passifs du latin ”, dans le *Bulletin de la société de linguistique de Paris*, 97, 1, 2002, 197-218.

“ Sur la Forme osque *turumiiad* ”, dans la *Revue de philologie*, 72, 2, 1998, 213-217.

Comptes rendus

Compte rendu de l'ouvrage *Il Santuario di Monte Li Santi-Le Rote a Narce. Scavi 1985-1996*, 3, “ Le iscrizioni, le offerte alimentari. Conclusioni ”, sous la direction de Maria Anna De Lucia Brolli, Pise et Rome, 2016, dans *L'Antiquité classique*, 88, 2019, 323-325.

Compte rendu de l'ouvrage de George Dunkel, *Lexikon der indogermanischen Partikeln und Pronominalstämme*, Heidelberg, 2014, dans la *Zeitschrift für celtische Philologie*, 66, 2019, 213-214.

Compte rendu de l'ouvrage *Bilinguisme et digraphisme dans le monde gréco-romain : l'apport des papyrus latins - actes de la table ronde internationale (Liège, 12-13 mai 2011)*, sous la direction de Marie-Hélène Marganne et Bruno Rochette, Liège, 2013, dans *Latomus*, 77, 3, 2018, 851-852.

Compte rendu de l'ouvrage de Dominique Briquel, *Catalogue des inscriptions étrusques et italiques du musée du Louvre*, Paris, 2016, dans *L'Antiquité classique*, 86, 2017, 479-481.

Compte rendu de l'ouvrage d'Aldo Luigi Prosdocimi, *Le Tavole Iguvine*, 2, “ Preliminari all'interpretazione. La testualità: fatti e metodi ”, Florence, 2015, dans *L'Antiquité classique*, 86, 2017, 481-484.

Compte rendu de l'ouvrage de Stéphane Bourdin, *Les Peuples de l'Italie préromaine - identités, territoires et relations inter-ethniques en Italie centrale et septentrionale (VIII^e-I^{er} s. av. J.-C.)*, Rome, 2012, dans la *Revue des études anciennes*, parution en ligne en date du 21 avril 2017 (<http://www.revue-etudes-anciennes.fr/bourdin-st-les-peuples-de-litalie-preromaine-rome-ecole-francaise-de-rome-2012-1201-p-bibliogr-index-pl-h-t-bibliotheque-des-ecoles-francaises-dathenes-et-de-rome-issn/>).

Compte rendu de l'ouvrage *Les Celtes et le nord de l'Italie - premier et second âges du fer - i Celti e l'Italia del nord - prima e seconda età del ferro - 36^e colloque international de l'AFEAF - Association française pour l'étude de l'âge du fer - 36^o colloquio internazionale dell'AFEAF - Vérone, 17-20 mai 2012 - Verona, 17-20 maggio 2012*, sous la direction de Philippe Barral, Jean-Paul Guillaumet, Marie-Jeanne Roulière-Lambert, Massimo Saracino et Daniele Vitali, Dijon, 2014, dans *L'Antiquité classique*, 85, 2016, 555-556.

Compte rendu de l'ouvrage de Jan Felix Gaertner et Bianca Hausburg, *Caesar and the Bellum Alexandrinum - an Analysis of Style, Narrative Technique, and the Reception of Greek Historiography*, Göttingen et Bristol (CT), 2013, dans *L'Antiquité classique*, 84, 2015, 327-330.

Compte rendu de l'ouvrage *Coup d'œil sur 25 ans de recherches archéologiques à Rochefort, de 1989 à 2014*, sous la direction de Christian Frébutte, Namur, 2014, dans *Ollodagos*, 31, 2015, 329-331.

Compte rendu de l'ouvrage *Variation and Change in Greek and Latin*, sous la direction de Martti Leiwo, Hilla Halla-aho et Marja Vierros, Helsinki, 2012, dans la *Revue des études anciennes*, 116, 1, 2014, 247-250.

Compte rendu de l'ouvrage de Giulio Mauro Facchetti *Scrittura e falsità*, Rome, 2009, dans la *Revue des études latines*, 91, 2013, 406-407.

Compte rendu de l'ouvrage *Contacts linguistiques dans l'Occident méditerranéen antique*, sous la direction de Coline Ruiz Darasse et d'Eugenio Luján, Madrid, 2011, dans la *Revue des études anciennes*, 115, 1, 2013, 329-332.

Compte rendu de l'ouvrage *La Città italica - atti del II Convegno Internazionale sugli Antichi Umbri - Gubbio, 25-27 settembre 2003*, sous la direction d'Augusto Ancillotti et Alberto Calderini, Pérouse, 2009, dans le *Bulletin de la Société de Linguistique de Paris*, 107, 2, 2012, 241-246.

Compte rendu de l'ouvrage de Nunzio La Fauci et Silvia Pieroni *Morfosintassi latina - punti di vista*, Pise, 2007, dans le *Bulletin de la Société de Linguistique de Paris*, 106, 2, 2011, 206-208.

Compte rendu de l'ouvrage de Graham Isaac *Studies in Celtic Sound Changes and their Chronology*, Innsbruck, 2007, dans le *Bulletin de la Société de Linguistique de Paris*, 105, 2, 2010, 245-247.

Compte rendu de l'ouvrage de Markus Hartmann *Die frühlateinischen Inschriften und ihre Datierung*, Bremen, 2005, dans le *Bulletin de la Société de Linguistique de Paris*, 102, 2, 2007, 273-275.

Compte rendu de l'ouvrage d'Aldo Luigi Prosdocimi *Scritti inediti e sparsi - lingua, testi, storia*, Padova, 2004, dans le *Bulletin de la Société de Linguistique de Paris*, 102, 2, 2007, 279-280.

Compte rendu de la revue *Incontri linguistici*, 26, 2003, dans le *Bulletin de la Société de Linguistique de Paris*, 101, 2, 2006, 20-24.

Compte rendu de l'ouvrage de Peter Kruschwitz *Römische Inschriften und*

Wackernagels Gesetz, Heidelberg, 2004, dans le *Bulletin de la Société de Linguistique de Paris*, 101, 2, 2006, 219-222.

Compte rendu de l'ouvrage *De Lingua latina nouae quaestiones - actes du X^e colloque international de linguistique latine*, sous la direction de Jacqueline Dangel, Michèle Fruyt, Claude Moussy et Léon Nadjo, Louvain - Paris - Sterling, 2001, dans le *Bulletin de la Société de Linguistique de Paris*, 100, 2, 2005, 202-211.

Chapitres dans des volumes collectifs

“ Sabellian ”, étude parue dans *Comparison and Gradation in Indo-European*, edd. Wolfgang Hock, Götz Keydana et Paul Widmer, Berlin et Boston, 2021, 563-575.

“ La Notion de *praescriptio* dans l'épigraphie latine et sabellique : un élément d'une koinè italique médio-républicaine ? ”, étude parue dans *Comment s'écrit l'autre ? Sources épigraphiques et papyrologiques dans le monde méditerranéen antique*, ed. Coline Ruiz Darasse, Bordeaux, 2020, 121-139.

Articles dans des actes de colloques

“ Meine Erzfeindin, *Seuera*, die Tochter des *Tertionos* : einige Bemerkungen zum Blei von Larzac ”, communication présentée au colloque *Frauen im Recht : neue Interpretationen zu den gallischen Bleitafeln*, Berlin, 1^{er} et 2 octobre 2018, à paraître.

“ Interpunzioni e uso degli spazi nelle descrizioni di rituali del *Liber linteus* etrusco e delle Tavole Iguvine umbre ”, communication présentée avec Valentina Belfiore au colloque *Schriftkonventionen in pragmatischer Perspektive - Arbeitstagung der Indogermanischen Gesellschaft*, Bruxelles, 13 et 14 septembre 2018, à paraître.

“ Le Gallo-grec et ses voisins : les textes, leurs supports matériels et leur contexte local ”, communication présentée au colloque *La Culture de l'écrit en Méditerranée occidentale à travers les pratiques épigraphiques (Gaule, Ibérie, Afrique du nord)*, Paris, 1^{er} - 3 juin 2017, à paraître.

“ Les Graffites gaulois de Banassac et leur analyse socio-linguistique ”, communication présentée au colloque *Le Multilinguisme dans la Méditerranée antique*, Montpellier, 5 et 6 novembre 2015, à paraître.

“ Eine Fluchtafel aus Mainz als Quelle für die Erforschung der Sprachkontakte zwischen Latein und den keltischen Sprachen ”, communication présentée au colloque

Römer, Kelten, Griechen - Sprach- und Kulturkontakt im Römischen Reich, Heidelberg, 18 - 21 septembre 2014, à paraître.

“ Le Texte gaulois *RIG*, L-13 et la notion de dédicace aux dieux et aux hommes ”, communication présentée au colloque *Parole per gli dèi - dediche religiose in lingue epicoriche del Mediterraneo occidentale*, Rome, 18 et 19 mai 2017, parue dans *Des Mots pour les dieux - dédicaces cultuelles dans les langues indigènes de la Méditerranée occidentale*, edd. Michel Aberson, Emmanuel Dupraz et María José Estarán Tolosa, Berne, 2021, 333-351.

“ Les Débuts de l'épigraphie sur céramique en lépontique : à quoi sert une marque de propriété ? ”, communication présentée au colloque *Epigraphy on Ceramics*, Gand, 17 et 18 décembre 2015, parue dans *L'Épigraphie sur céramique - l'instrumentum domesticum, ses genres textuels et ses fonctions dans les sociétés antiques*, edd. Wim Broekaert, Alain Delattre, Emmanuel Dupraz et María José Estarán Tolosa, Genève, 2021, 181-218.

“ L'Inscription osque Crawford POTENTIA 40 : une épigramme hellénistique en pays lucanien ”, communication présentée au colloque *La Lucanie entre deux mers : archéologie et patrimoine*, Paris, 5 - 7 novembre 2015, parue dans *La Lucanie entre deux mers - archéologie et patrimoine - actes du colloque international - Paris, 5-7 novembre 2015*, edd. Vincenzo Capozzoli, Olivier de Cazanove et Alain Duplouy, Naples, 2019, 905-918.

“ Descriptions de rituels dans les Tables Eugubines et dans le *Liber Linteus* : composition d'ensemble et stylèmes de détail ”, communication présentée au colloque *Textes épichoriques longs en Italie centrale : les descriptions de rituel du Liber Linteus et des Tables Eugubines*, Paris, 5 juin 2015, parue dans *Tables Eugubines ombriennes et livre de lin étrusque - pour une reprise de la comparaison*, ed. Emmanuel Dupraz, Paris, 2019, 87-113.

“ Les Correspondants de *sacer* dans les Tables Eugubines ”, communication présentée au colloque *Autour de la Notion de sacer*, Rome, 4 avril 2014, parue dans *Autour de la notion de sacer*, ed. Thibaud Lanfranchi, Rome, 2018, 61-91.

“ *Ita ut* : un grammème en voie de formation en latin préclassique ”, communication présentée au séminaire *Fonctionnements linguistiques : théories et pratiques* de l'Equipe de Recherche Interdisciplinaire sur les Aires Culturelles, Rouen, 29 mars 2016, parue dans *Fonctionnements linguistiques et grammaticalisation*, ed. Sylvie Hancil, Limoges, 2018, 249-266.

“ Die Iguvinischen Tafeln als kunstprosaischer Text - der Status der Parallelismen ”, communication présentée au colloque *Sprache und Metrik*, München, 2 - 4 septembre 2013,

parue dans *Language and Meter*, edd. Dieter Gunkel et Olav Hackstein, Boston et Leiden, 2018, 7-33.

“ Zur Syntax und Semantik der *participia necessitatis* im Altirischen ”, communication présentée au colloque *Verbal Adjectives and Participles (Arbeitstagung of the Society for Indo-European Studies / Indogermanische Gesellschaft / Société des Etudes Indo-Européennes)*, Paris, 24 - 26 septembre 2014, parue dans *Verbal Adjectives and Participles in Indo-European Languages - adjectifs verbaux et participes dans les langues indo-européennes - Proceedings of the Conference of the Society for Indo-European Studies (Indogermanische Gesellschaft) - Paris, 24th to 26th September 2014*, edd. Claire Le Feuvre, Daniel Petit et Georges-Jean Pinault, Bremen, 2017, 51-71.

“ Vater und Sohn : Über einige sabellische Mythen ”, communication présentée au colloque *Das Menschenbild bei den Indogermanen*, Halle, 31 mars - 1^{er} avril 2011, parue dans *Das Menschenbild bei den Indogermanen*, edd. Harald Bichlmeier et Andreas Opfermann, Hamburg, 2017, 23-37.

“ *Quisquis* et *quicumque* : deux relatifs indéfinis concurrents en latin classique ? ”, communication présentée au colloque *Sémantique et pragmatique des grammèmes : autour de la définitude*, Rouen, 4 juin 2012, parue dans *Aspects de la définitude - langues, textes, grammaires*, edd. Emmanuel Dupraz et Liana Tronci, Mont-saint-Aignan, 2017, 77-97.

“ Le Tavole Iguvine e la questione della latinizzazione dell'Italia : contatti con il latino nell'umbro del II sec. a.C. ? ”, communication présentée au colloque *L'Italia centrale e la creazione di una koiné culturale ? I percorsi della “ romanizzazione ”*, Rome, 21 - 24 octobre 2014, parue dans *L'Italia centrale e la creazione di una koiné culturale ? I Percorsi della “ romanizzazione ”*, edd. Michel Aberson, Maria Cristina Biella, Massimiliano Di Fazio, Pierre Sánchez et Manuela Wullschleger, Berne, 2016, 127-142.

“ Beaucoup d'inscriptions, peu d'inscriptions, pas d'inscriptions : les épitaphes péligniennes, marse et vestines à l'époque tardo-républicaine ”, communication présentée au colloque *L'écriture et l'espace de la mort*, Rome, 5 - 7 mars 2009, parue dans *L'écriture et l'espace de la mort - épigraphie et nécropoles à l'époque pré-romaine*, ed. Marie-Laurence Haack, Rome, 2016, 201-233.

“ Avant la Latinisation : l'épigraphie du pays marse aux III^e et II^e siècles avant notre ère ”, communication présentée au colloque *Les Langues d'attestation fragmentaire dans l'espace méditerranéen au I^{er} millénaire avant notre ère : inscriptions, genres épigraphiques et analyse socio-linguistique / Trümmersprachen im Mittelmeerraum im I. Jahrtausend vor*

Chr. : Inschriften, epigraphische Gattungen und soziolinguistische Deutung / Languages of fragmentary attestation in the Mediterranean Basin during the 1st millennium BCE : Inscriptions, Epigraphic Genres and Socio-Linguistic Analysis, Rouen, 25 - 27 juin 2012, parue dans *Genres épigraphiques et langues d'attestation fragmentaire dans l'espace méditerranéen*, edd. Emmanuel Dupraz et Wojciech Sowa, Mont-saint-Aignan, 2015, 253-274.

“ Sur le Sémantisme d'*aliquis* en latin classique ”, communication présentée au colloque *Latin quis / qui, grec τίς / τις : deux grammèmes parallèles ?*, Rouen, 21 janvier 2011, parue dans *Latin quis / qui, grec τίς / τίς : parcours et fonctionnements - études sur deux interrogatifs-indéfinis-relatifs*, edd. Camille Denizot et Emmanuel Dupraz, Mont-saint-Aignan, 2014, 89-113.

“ *Is* dans les langues sabelliques : morphologie et pragmatique ”, communication présentée au *XIV. Colloquium internationale linguisticae Latinae*, Erfurt, 17 - 20 juillet 2007, parue dans *ACTA XIV Colloquii Internationalis Linguisticae Latinae*, edd. Concepción Cabrillana et Christian Lehmann, Madrid, 2014, 131-143.

“ Le Grammème latin *nedum* - une grammaticalisation inattendue ”, communication présentée au colloque *A Contrario - de l'antonymie à la réfutation*, Caen, 24 - 26 mars 2010, parue dans *La Linguistique de la contradiction*, edd. Jacques François, Pierre Larrivée, Dominique Legallois et Franck Neveu, Bruxelles, 2013, 91-107.

“ Sur le Grammème ombrien *perse* ”, communication présentée au colloque *Morphologie, syntaxe et sémantique des subordonnants*, Clermont-Ferrand, 12 - 13 mars 2010, parue dans *Morphologie, syntaxe et sémantique des subordonnants*, edd. Colette Bodelot, Hana Gruet-Skrabalova et François Trouilleux, Clermont-Ferrand, 2013, 351-364.

“ Oskisch **dikked** : eine unerwartete Perfektform ”, communication présentée au colloque *Greek and Latin from an Indo-European Perspective 3*, Bratislava, 8 - 10 juillet 2010, parue dans *Greek and Latin from an Indo-European Perspective 3 (GLIEP 3) - Proceedings of the Conference Held at the Comenius University Bratislava - July 8th-10th 2010*, edd. Stefan Schaffner et Wojciech Sowa, München, 2012, 17-34.

“ *Ille* comme démonstratif anamnestique en latin classique ”, communication présentée au colloque *Anaphore et anaphoriques : diversité des grammèmes, diversité des langues*, Rouen, 13 - 15 mai 2009, parue dans *Anaphore et anaphoriques - variété des langues, variété des emplois*, edd. Camille Denizot et Emmanuel Dupraz, Mont-saint-Aignan, 2012, 73-96.

“ U. *surur*, lat. *item* : adverbe de manière, connecteur discursif ”, communication présentée au colloque *La Variation linguistique dans les langues de l’Italie préromaine*, Lyon, 12 mars 2009, parue dans *La Variation linguistique dans les langues de l’Italie préromaine - actes du IV^e séminaire sur les langues de l’Italie préromaine organisé à l’Université Lumière-Lyon 2 et la Maison de l’Orient et de la Méditerranée - 12 mars 2009*, ed. Gilles van Heems, Lyon, 2011, 131-154.

“ La Poésie épigraphique funéraire en Italie centro-méridionale : du modèle sud-picénien au modèle latin ”, communication présentée au colloque *Mouvements et trajectoires dans les nécropoles d’Italie d’époque pré-républicaine et républicaine*, Paris, 14 -15 décembre 2007, parue dans *Ecritures, cultures, sociétés dans les nécropoles d’Italie ancienne*, ed. Marie-Laurence Haack, Bordeaux, 2009, 91-131.

“ L’Inscription frentanienne Ve 173 = Ri Fr 2 - la tradition poétique italique et le nom-racine *h₂ep-, ‘eaux courantes’ ”, communication présentée au colloque *Autour de Michel Lejeune*, Lyon, 2 - 3 février 2006, parue dans *Autour de Michel Lejeune - actes des journées d’étude organisées à l’Université Lumière-Lyon 2- Maison de l’Orient et de la Méditerranée - 2-3 février 2006*, edd. Frédérique Biville et Isabelle Boehm, Lyon, 2009, 331-357.

“ Das nord-oskische Partizip *burus* als Spur eines o-stufigen Perfektstammes im Italischen ”, communication présentée au colloque *Protolanguage and Prehistory*, Cracovie, 11 - 15 octobre 2004, parue dans *Protolanguage and Prehistory - Akten der XII. Fachtagung der Indogermanischen Gesellschaft, vom 11. bis 15. Oktober 2004 in Krakau*, edd. Rosemarie Lühr et Sabine Ziegler, Wiesbaden, 2009, 105-118.

“ Hypothèses sur les origines du système gentilice en pays nord-osque ”, communication présentée au colloque *L’Onomastica dell’Italia antica. Aspetti linguistici, storico-culturali, tipologici e classificatori*, Rome, 13 - 16 novembre 2002, parue dans *L’Onomastica dell’Italia antica - aspetti linguistici, storici, culturali, tipologici e classificatori*, ed. Paolo Poccetti, Rome, 2009, 319-339.

“ La Linguistica del nome proprio al servizio del trattamento lessicografico dei deonomastici ”, communication présentée avec Sarah Leroy au colloque *Lessicografia e onomastica 2 - giornate internazionali di studio - 14-16 febbraio 2008*, Rome, 14 - 16 février 2008, parue dans *Lessicografia e onomastica 2 - atti delle giornate internazionali di studio - università degli studi Roma Tre - 14-16 febbraio 2008*, edd. Paolo d’Achille et Enzo Caffarelli, Rome, 2008, 483-495.

“ Des Prénoms sabelliques aux prénoms latins en pays nord-osque ”, communication

présentée au colloque *Les Prénoms dans l'Italie antique - origines, systèmes, langues*, Lyon, 26 janvier 2004, parue dans *Les Prénoms de l'Italie antique - journée d'études - Lyon, 26 janvier 2004*, ed. Paolo Poccetti, Pise et Rome, 2008, 111-132.

“ Appius Claudius Caecus comme fondateur de la littérature latine ”, communication présentée au colloque *Commencer et finir - la notion de début et de fin dans les littératures grecque, latine, byzantine et néo-latine*, Lyon, 29 - 30 septembre 2006, parue dans *Commencer et finir - débuts et fins dans les littératures grecque, latine et néolatine - actes du colloque organisé les 29 et 30 septembre 2006 par l'Université Jean Moulin - Lyon 3 et l'ENS-LSH*, edd. Bruno Bureau et Christian Nicolas, Lyon, 2007, 1, 21-42.

“ Observations sur le vers saturnien ”, communication présentée au colloque *Procédés synchroniques de la langue poétique*, Rouen, 13 - 14 octobre 2005, parue dans *Procédés synchroniques de la langue poétique en grec et en latin*, edd. Alain Blanc et Emmanuel Dupraz, Bruxelles, 2007, 59-75.

“ La Notion de titre dans les inscriptions latines officielles d'époque républicaine ”, communication présentée au colloque *Eléments “asyntaxiques” ou hors structure dans l'énoncé latin*, Clermont-Ferrand, 16 - 17 septembre 2005, parue dans *Eléments “asyntaxiques” ou hors structure dans l'énoncé latin*, ed. Colette Bodelot, Clermont-Ferrand, 2007, 201-232.

“ De la Poésie sud-picénienne à la poésie nord-osque ”, communication présentée au colloque *Langue poétique indo-européenne / Indogermanische Dichtersprache / Indo-European Poetic Language*, Paris, 22 - 24 octobre 2003, parue dans *La Langue poétique indo-européenne - actes du colloque de travail de la Société des Etudes Indo-Européennes (Indogermanische Gesellschaft / Society for Indo-European Studies) - Paris, 22-24 octobre 2003*, edd. Daniel Petit et Georges-Jean Pinault, Louvain et Paris, 2006, 63-78.

“ La Corrélation dans les textes de lois osques ”, communication présentée au colloque *Anaphore, cataphore et corrélation dans la phrase complexe du latin*, Clermont-Ferrand, 7 janvier 2003, parue dans *Anaphore, cataphore et corrélation en latin*, ed. Colette Bodelot, Clermont-Ferrand, 2004, 55-79.

“ La Représentation du volcanisme dans les *Naturales Quaestiones* de Sénèque ”, communication présentée au colloque *Connaissance et représentation des volcans dans l'Antiquité*, Clermont-Ferrand, 19 - 20 septembre 2002, parue dans *Connaissance et représentation des volcans dans l'antiquité*, ed. Eric Foulon, Clermont-Ferrand, 2004, 231-258.

“ Le Bilinguisme chez les Péligniens ”, communication présentée au colloque *Les*

Elites et leurs facettes, Clermont-Ferrand, 24 - 26 novembre 2000, parue dans *Les Elites et leurs facettes - les élites locales dans le monde hellénistique et romain*, edd. Mireille Cèbeillac-Gervasoni et Laurent Lamoine, Rome - Clermont-Ferrand, 2003, 503-516.

Articles dans des mélanges

“ Qualche Scelta redazionale nelle versioni lunga e breve della *lustratio umbra* ”, dans les mélanges *Eqo : duenosio. Studi offerti a Luciano Agostiniani*, edd. Alberto Calderini et Riccardo Massarelli, Perugia, 2022, 347-360.

“ Il Regolamento umbro VII b 1-VII b 4 come adattamento di norme redazionali latine ”, dans les mélanges *Amice benigneque honorem nostrum habes - Estudios lingüísticos en homenaje al profesor Benjamín García-Hernández*, edd. Luis Unceta Gómez, Carmen González Vázquez, Rosario López Gregoris et Antonio María Martín Rodríguez, Madrid, 2021, 661-674.

“ Note sur une inscription osque de la série dite **iúvilas** ”, dans les mélanges *Ἵνομάτων ἴστωρ - mélanges offerts à Charles de Lamberterie*, edd. Claire Le Feuvre et Daniel Petit, Leuven et Paris, 2020, 461-468.

“ Oskisch **nistrus** ”, dans les mélanges *[vø:rtər] - mélanges de linguistique, de philologie et d'histoire ancienne offerts à Rudolf Wachter*, edd. Michel Abersson, Francesca Dell'Oro, Michiel de Vaan et Antoine Viredaz, Lausanne, 2020, 133-137.

“ Une Allusion à Epicure dans la lettre de Pline le Jeune sur la mort de Silius Italicus ? ”, dans les mélanges *A l'Ecole de l'Antiquité - hommages à Ghislaine Viré*, edd. Benoît Sans et Charlotte Vanhalme, Bruxelles, 2020, 149-153.

“ Un Passage de Rutilius Namatianus et une défexion de Grande-Bretagne : la formule *(in)uolare furta* en latin tardif ”, dans les mélanges *Nemo par eloquentia - mélanges de linguistique ancienne en hommage à Colette Bodelot*, edd. Fabienne Fatello, Julie Gallego, Guillaume Gibert et Martin Taillade, Clermont-Ferrand, 2019, 441-449.

“ Die onomastische Formel im Vokativ in der oskischen Grabinschrift Crawford CVMAE 13 ”, dans les mélanges *Priscis libentius et liberius nouis - indogermanische und sprachwissenschaftliche Studien - Festschrift für Gerhard Meiser zum 65. Geburtstag*, edd. Harald Bichlmeier, Olav Hackstein, Sabine Häusler et Andreas Opfermann, Hamburg, 2018, 39-48.

“ Liebe Grüße ! Über zwei oskische Grabschriften aus Lukanien ”, dans les mélanges *Miscellanea Indogermanica - Festschrift für José Luis García Ramón zum 65. Geburtstag*, edd. Ivo Hajnal, Daniel Kölligan et Katharina Zipser, Innsbruck, 2017, 173-186.

“ La Circumambulation de Lug : *Cath Maige Tuired*, § 129 ”, dans les *Mélanges en l'honneur de Pierre-Yves Lambert*, edd. Guillaume Oudaer, Gaël Hily et Herve Le Bihan, Rennes, 2015, 123-132.

“ *Vbi quis et ubi aliquis* : un cas de concurrence entre indéfinis ”, dans les mélanges *Polyphonia Romana - hommages à Frédérique Biville*, edd. Alessandro Garcea, Marie-Karine Lhommé et Daniel Vallat, Hildesheim, Zürich et New York, 2013, 51-61.

Activités de vulgarisation

Présentation “ La Langue et l'épigraphie osques entre Rome et le monde grec (IV^e siècle avant notre ère - I^{er} siècle de notre ère) ”, sur le site de l'ILARA en ligne, branche virtuelle de l'Institut des Langues Rares de l'Ecole Pratique des Hautes Etudes (PSL, Paris), le 1^{er} juin 2022 (<https://www.youtube.com/watch?v=eBRmuqy5D1c>).

Article “ Brève histoire des langues celtiques : de l'Antiquité aux temps contemporains ”, dans *Les Celtes entre la Sambre et la Meuse*, edd. Pierre Cattelain, Michaël Horevoets et Eugène Warmenbol, Treignes, 2019, 7-10.