

Chloe MCCARTHY

CURRICULUM VITAE

Université libre de Bruxelles  
Avenue Franklin Roosevelt 50  
1050 Bruxelles  
cmccarth@ulb.ac.be

**Doctorante**  
Université libre de Bruxelles

**PARCOURS ACADEMIQUE**

- 2016 – 2021 : **Doctorat**, Université libre de Bruxelles (Aspirante F.R.S.-FNRS depuis octobre 2017), sous la direction de Craig Baker. Thèse intitulée « Étude et édition critique du livre XI de l'*Ovide moralisé* ».
- 2014 – 2016 : **Master en Langues et lettres françaises et romanes, à finalité Troisième langue romane**, Université libre de Bruxelles.
- 2011 –2014 : **Bachelier en Langues et lettres françaises et romanes**, Université libre de Bruxelles (un semestre passé à l'Université de Grenade, Espagne).

**PUBLICATIONS**

- Avril 2019 : *Jean Molinet, Le Roman de la Rose moralisé. Le mythe de l'âge d'or : extraits édités, traduits et annotés*, Louvain-la-Neuve, Presses universitaires de Louvain, Coll. « Anecdota Lovaniensia Nova, Series Romanica ».
- À paraître : « L'*Ovide moralisé* et le *Roman de la Rose moralisé* : une lecture parallèle », *Actes du colloque de Bruxelles et Louvain-la-Neuve (14-15 décembre 2017) : Traire de latin en romans les fables de l'ancien temps. Traduire, gloser et moraliser Ovide entre Moyen Âge et première modernité*, Garnier, Coll. « Ovidiana ».
- À paraître : Volume anthologique autour de la tour de Babel dans la littérature française et romane du Moyen Âge (volume collectif faisant suite à l'École d'été de Klagenfurt,

septembre 2018).

### COLLOQUES/ SEMINAIRES

- 23 mai 2019 : Participation à la journée des doctorants de l'école doctorale ED3bis (ULg).
- 3 mai 2019 : *Mythe et allégorie dans le livre XI de l'Ovide moralisé*. Séminaire interuniversitaire (ULB – UCL).
- 8 avril 2019 : *L'Ovide moralisé, livre XI : retour sur les vers 65 à 69*. Seminario filologico de l'Université de Turin.
- 14-15 décembre 2017 : Participation au colloque international *Traire de latin en roman les fables de l'ancien temps. Traduire, gloser et moraliser Ovide entre Moyen Âge et première modernité*. Bruxelles et Louvain-la-Neuve.

### SEJOURS DE RECHERCHE/ ÉCOLES D'ETE

- 2019-2020 : Séjour de recherche d'une année académique à l'Université de Cambridge (lauréate de la Fondation Wiener-Anspach), sous la supervision de Sylvia Huot.
- 17-21 septembre 2018 : École d'été en édition de textes médiévaux à Klagenfurt, Autriche.
- Mai 2018 : Stage de quatre semaines en lexicographie au laboratoire Analyse et traitement informatique de la langue française (ATILF/ CNRS), Nancy, sous la supervision de Yan Greub.
- 16-20 octobre 2017 : Stage d'initiation au manuscrit médiéval et au livre humaniste à l'IRHT, Paris.

### EXPERIENCES D'ENSEIGNEMENT

- 2018-2019 : Assistante du cours d'Initiation aux études littéraires, Université libre de Bruxelles.
- Février à mai 2015 : Guidances du cours d'Initiation à l'ancien et au moyen français (cours donné par Craig Baker), Université libre de Bruxelles.