

## **Curriculum Vitae à destination de l'ULB**

### **I. Informations générales :**

Nom, Prénom(s) : CHATELAIN Françoise Fernande Julia

Pays, ville et date de naissance : Belgique, Châtelet – le 1<sup>er</sup> juillet 1956

Nationalité belge

Adresse : boulevard Frans Dewandre 14/2 – 6000 Charleroi

Téléphone : 071/32 82 35 – 0473/50 35 70 – email : [fchatelain@voo.be](mailto:fchatelain@voo.be) – [fchatela@ulb.ac.be](mailto:fchatela@ulb.ac.be)

Connaissance des langues : - active (langue(s) parlée(s)) : français, italien

- passive : espagnol, anglais

### **II. Titres universitaires (2<sup>o</sup> et 3<sup>o</sup> cycles)**

Licence en philologie romane, ULB, 1978 – *Durendal, 1894-1914, une revue catholique au tournant du siècle*

Agrégation de l'enseignement secondaire supérieur – ULB, 1978

Certificat de philologie italienne – ULB, 1979 – *Candido ovvero un sogno fatto in Sicilia di Leonardo Sciascia*

Doctorat en langues et lettres – ULB, 2011 - *La place de la littérature française dans les programmes de l'enseignement secondaire en Belgique francophone*

### **III. Publications et activités scientifiques**

#### Ouvrages publiés à titre de seul auteur

*Durendal, une revue catholique au tournant du siècle, 1894-1914*, Académie de langue et de littérature françaises de Belgique, 1983

*Enseigner la Littérature française en Belgique francophone (1841-2009) Anthologie historique commentée*, Bruxelles, SAMSA - collection CIEL, 2013

#### Ouvrage publié en collaboration

En collaboration avec Paul Aron : *Manuel et anthologie de la littérature belge à l'usage des classes terminales de l'enseignement secondaire*, Bruxelles Le Cri, 2008

#### Parties d'ouvrages collectifs

Notices des *Lettres françaises de Belgique, dictionnaire des œuvres* (sous la direction des professeurs R.Frickx et R. Trousson), 1988-1989, 1994 : roman – essai ;

Notices de la *Biographie nationale*, 1994

Notices de l'*Anthologie du roman historique*, Bruxelles, Le Cri, 2008

*Dictionnaire du littéraire*, Paris, Puf, 2010, P. Aron & A. Viala, dir.) : article « Internet » (en collaboration avec F. Philippe)

### Communications publiées lors de congrès ou colloques nationaux et internationaux

« Enseigner la littérature belge francophone en Fédération Wallonie-Bruxelles : une vraie gageüre ! », dans *Recherches Textuelles* n° 14, Metz, 2016

« Un épisode emblématique des conflits sociaux sous l'angle de la littérature : l'incendie du château Baudoux en 1886 », dans *Charleroi 1666-2016 350 ans d'histoire des hommes, des techniques et des idées*, Actes de colloque, Académie royale des Sciences, des Lettres et des Beaux-Arts de Belgique, 2016

### Autre

Postface de *La Mort de Napoléon* de Simon Leys, collection Espace Nord, 2015

### Vulgarisation

« La littérature francophone belge, un objet d'enseignement ? », dans *Le Carnet et les instants*, n°188, octobre-décembre, Bruxelles, 2015

### Colloques internationaux

2015 : Colloque pour l'anniversaire de la revue *Pratiques* à l'Université de Metz les 2-10/4/2015 : titre de la communication : « Enseigner la littérature belge francophone en Fédération Wallonie-Bruxelles : une vraie gageüre ! »

2016 : Congrès de la Fédération internationale des Professeurs de français à l'Université de Liège le 16/7/2016 : « La littérature francophone belge, un objet d'enseignement ? »

### Conférences

2010 : Jeunes chercheurs dans la cité à Lille : « L'enseignement de la littérature belge »

2013 : Université de Brno, à l'invitation de WBI : « Enseigner Jean-Philippe Toussaint dans le secondaire »

2015 : Charleroi – Ligue de l'enseignement et de l'Éducation permanente : « Deux siècles de cours de français dans l'enseignement secondaire »

2016 : Charleroi – Colloque interuniversitaire CHARLEROI 1666-2016 : 350 ans d'histoire des hommes, des techniques, des idées : « Un épisode symbolique des conflits sociaux : l'incendie du château Baudoux en 1886 des faits à la réécriture littéraire »

### Mandat

Membre du comité éditorial de la collection Espace Nord

## **IV. Recherche**

Mes activités de recherche portent sur la littérature belge francophone en relation avec l'enseignement, ainsi que sur l'histoire de l'enseignement de la littérature française.

En cours : enquête sur la lecture de la littérature belge dans les classe du secondaire.